



JODEL.CH

Postfach 401, CH-8840 Einsiedeln, mail@jodel.ch
www.jodel.ch

Jodel-Academy Nadja Räss

Jodel-Kurs für AnfängerInnen mit Erfahrung (AF2)

Dieser Kurs richtet sich an Personen, welche bereits etwas Jodel- und Gesangserfahrung gesammelt haben und diese vertiefen möchten.

Der Besuch von mindestens einem Jodelkurs (Anfängerkurs) oder regelmässigem Jodeln während ca. einem Jahr wird vorausgesetzt.

Neben gezielter jodlerischer Stimmbildung steht in diesem Kurs das „Miteinander-Jodeln“ im Vordergrund, sowohl einstimmig wie auch mehrstimmig.

Das Kursrepertoire setzt sich aus Jodelliedern und Naturjodel zusammen. Wir arbeiten u..a. mit dem Notenheft "JODEL- Literatur für Anfänger". Wer schon eines hat, bitte zum Kurs mitbringen.

Datum: **Samstag, 9. Oktober 2010**

Ort: Zentrum Karl der Grosse
(Kirchgasse 14, 8001 Zürich)

Zeit: 1. Block: 10.00 bis 12.30 Uhr
Mittagessen
2. Block: 14.00 bis 16.30 Uhr

Zielgruppe: AnfängerInnen, die bereits erste Jodel-Erfahrung gesammelt haben, z.Bsp. in einem Jodel-Crashkurs oder Jodel-Tageskurs

Preis: Fr. 230.—

Inbegriffen: Kursgeld
Mittagessen
Getränke während dem Kurs

Anreise: Individuell

Anmeldung: Bitte mit beiliegendem Anmeldeformular bis **Freitag, 17. September 10**
Die Anmeldung ist definitiv und wird nach Eingang schriftlich rückbestätigt. Die Anzahl Teilnehmer ist limitiert.

Informationen: www.jodel.ch

Über die Kursleiterin Nadja Räss:



Nadja Räss gilt als eine der vielseitigsten Jodlerinnen der heutigen Zeit. So interpretiert sie nicht nur neuere, zum grossen Teil eigene, Kompositionen, sondern auch die verschiedensten Arten von Schweizer Naturjodel – lebendig, innovativ und oft ausserhalb vom Altbewährten und allgemein Bekannten. So versucht sie oft traditionelles Liedgut mit zeitgenössischen Elementen zu ergänzen und verfeinern.

Nachdem Nadja Räss das Gymnasium am Kloster Einsiedeln abgeschlossen hatte, studierte sie an der Musikhochschule Zürich Gesang bei Kathrin Graf. Neben dem klassischen Gesang befasste sie sich schon während dieser Zeit intensiv mit dem Schweizer Jodel. Heute begegnet man Nadja Räss aber nicht nur als Solo-Künstlerin auf dem Parkett der Volksmusik. Sie ist mit ihrer musikalischen Partnerin Rita Gabriel Schaub (Akkordeon) als Duo Räss-Gabriel schauspielernd und jodelnd auf den Bühnen anzutreffen. Und mit den unterschiedlichsten Musikern, z.B. Dani Häusler, Marc Scheidegger, Dominik Lendi, Willi Valotti versucht sie den Weg zwischen Zeitgenössischem und Traditionellem musikalisch zu bewandern. Als Autorin und Pädagogin leitet Nadja Räss verschiedenen Workshops für Erwachsene und Kinder. So hat sie im 2009 die „Jodel-Academy Nadja Räss“ ins Leben gerufen, in welcher sie Kurse an verschiedenen Orten in der Schweiz für Anfänger bis Fortgeschrittene anbietet. Unter dem eigenen Label jodel.ch arbeitet Nadja Räss an Unterrichtsmaterial für Jodel und auch daran, diverse Notensammlungen mit Jodelliteratur in verschiedenen Schwierigkeitsstufen herauszugeben. Im Herbst 2008 ist das erste Heft "Jodel-Literatur für Anfänger" im Mülirad-Verlag Altdorf erschienen und im 2010 hat sie in Zusammenarbeit mit Franziska Wigger das Jodel-Lehrmittel „JODEL – Theorie & Praxis“ erarbeitet und herausgegeben.